

UNIDADES CULTURAIS

- 1. Oficina de Comunicação e de Escrita**
Prof.ª Doutora Alexandra Guedes Pinto (U. Porto)
5.ª feira: 14h30 - Início: 3 de outubro/19
- 2. Eugénio de Andrade, poeta da luz e dos sentidos**
Prof. Doutor António Oliveira
2.ª feira: 10h00 - Início: 7 de outubro/19
- 3. A imagem revelada: caminhos da história da fotografia - da origem até à contemporaneidade**
Prof. Doutor Augusto Lemos e Prof.ª Doutora Maria de Fátima Lambert (ESE/IPP)
4.ª feira: 15h00 - Início: 9 de outubro/19
- 4. O Mundo Mediterrânico**
Prof.ª Doutora Elvira Mea (U. Porto)
5.ª feira: 10h30 - Início: 3 de outubro/19
- 5. Biografia: Uma história de vida?**
Dr.ª Eugénia Aguiar-Branco
3.ª feira: 10h00 - Início: 8 de outubro/19
- 6. Iniciação ao conhecimento do Porto - 1º ciclo Do burgo medieval da Sé às paróquias da reforma administrativa de 1583 (S. Nicolau e Vitória)**
Dr. Helder Pacheco
5.ª feira: 10h00 - Início: 19 de setembro/19
- 7. Iniciação ao conhecimento do Porto - 2º ciclo De 1634 a 1710: a expansão da cidade para fora das muralhas**
Dr. Helder Pacheco
4.ª feira: 10h00 - Início: 18 de setembro/19
- 8. Um Povo, diferentes Culturas Iniciação ao reconhecimento do Património Cultural Português. A Identidade de um país de culturas e regiões**
Dr. Helder Pacheco
2.ª feira: 15h00 - Início: 23 de setembro/19
- 9. Interartes: aspetos temáticos e discursivos**
Prof.ª Doutora Isabel Ponce de Leão (U. Fernando Pessoa)
3.ª feira: 15h00 - Início: 1 de outubro/19
- 10. Museus e Patrimónios de Afetos**
Dr. Joel Cleto (ISAG, Porto Canal) e Doutora Suzana Faro (AI Museus Transportes)
6.ª feira: 10h00 - Início: 4 de outubro/19

- 11. Corpos e Almas na Modernidade Literária (Modernismos, Vanguardas, Neo-Realismo, Existencialismo)**
Prof. Doutor José Carlos Seabra Pereira (U. Coimbra)
2.ª feira: 10h00 - Início: 7 de outubro/19
- 12. Larga Ironia e Alegria Breve - Eça de Queirós e Vergílio Ferreira**
Prof. Doutor José Carlos Seabra Pereira (U. Coimbra)
5.ª feira: 10h00 - Início: 10 de outubro/19
- 13. Arte e Urbanismo no Norte de Portugal**
Prof. Doutor José Ferrão Afonso (U. Católica do Porto)
6.ª feira: 10h00 - Início: 4 de outubro/19
- 14. Itinerários do Património Artístico**
Prof. Doutor José Manuel Tedim (U. Portucalense)
3.ª feira: 10h00 - Início: 1 de outubro/19
- 15. Grandes Mestres da Pintura, Escultura e Arquitetura**
Prof. Doutor José Manuel Tedim (U. Portucalense)
5.ª feira: 10h00 - Início: 3 de outubro/19
- 16. Política Internacional e Geopolítica**
Prof. Doutor José Pedro Teixeira Fernandes
4.ª feira: 15h00 - Início: 2 de outubro/19
- 17. Geografia Literária**
Dr. José Vale de Figueiredo
3.ª feira: 15h00 - Início: 1 de outubro/19
- 18. Anatomia da Cidade do Porto: Da Arquitetura à Estética, pelos Detalhes e pelas Imagens**
Arq.º Luís Aguiar Branco
2.ª feira: 10h00 - Início: 7 de outubro/19
- 19. O sentido da vida a partir de dois diferentes textos fundamentais: A Bíblia e o Fausto de Goethe**
Dr. Luís Saraiva
4.ª feira: 15h00 - Início: 9 outubro/19
- 20. Biblioterapia, Cineterapia e Viagens Oníricas...**
Prof.ª Doutora Maria Antónia Jardim
3.ª feira: 15h00 - Início: 8 de outubro/19
- 21. Introdução à leitura da Obra seleta de Anton Tchekov, Rainer Maria Rilke, Manoel de Barros e Sophia Andresen**
Prof. Doutor Mário Garcia, S.J. (U. Católica Port.ª - Braga)
2.ª feira: 15h00 - Início: 7 de outubro/19

- 22. “Era uma vez... o Cosmos”**
Dr. Miguel Gonçalves
5.ª feira: 15h00 - Início: 10 de outubro/19
- 23. O Templo do Mundo: Culto e religião no Antigo Egito**
Prof. Doutor Rogério Sousa
4.ª feira: 10h00 - Início: 9 de outubro/19
- 24. As Artes e o Pensamento: Grandes Temas e Questões**
Dr. Sousa Dias
3.ª feira: 14h30 - Início: 1 de outubro/19
- 25. Técnicas de Pensamento**
Dr.ª Teresa Barbosa
3.ª feira: 10h00 - 3 sessões mensais - Início: 1 de outubro/19
- 26. Iconografia e Interpretação de Obras de Arte**
Prof. Doutor Vitor Teixeira (U. Católica do Porto)
6.ª feira: 10h00 - Início: 4 de outubro/19

UNIDADES PRÁTICAS

- 1. Património Cultural Móvel: sua conservação e restauro, um legado para o futuro**
Dr.ª Célia Marques
3.ª feira: 10h00 ou 14h30 (02h30) - Início: 17 de setembro/19
4.ª feira: 10h00 - Início: 18 de setembro/19
- 2. Informática**
Fernando Luís
Iniciação à Informática - Nível 1
4.ª feira: 16h30 - Início: 2 de outubro/19
Processamento de Dados - Nível 2
4.ª feira: 14h30 - Início: 2 de outubro/19
- 3. Fotografia**
Dr. Jorge Rêgo
4.ª feira: 15h00 - Início: 9 de outubro/19
- 4. Oficina de Desenho**
Prof. José Maia
2.ª feira: 15h00 - Início: 7 de outubro/19
- 5. Pintura Aberta**
Dr.ª Julieta Dixo Sousa e Mestre Albuquerque Mendes
5.ª feira: 15h30 (3 horas) - Início: 3 de outubro/19

- 6. Inglês Coloquial**
Dr.ª Patrycja Moreira
Nível 2: 4.ª feira: 10h00 - Início: 2 de outubro/19
Nível 4: 5.ª feira: 14h15 - Início: 3 de outubro/19
- 7. As flores à mesa e na mesa**
D.ª Rosa Maria Azevedo Queirós
4.ª feira: 15h00 - Quinzenal - Início: 2 de outubro/19

UNIDADES CULTURAIS BREVES

- 1. Leituras bíblicas selectas. Do(s) texto(s) à(s) mensagens**
Rev. D. António Couto (Bispo da Diocese de Lamego)
2.ª feira: 15h00 - Quinzenal - Início: 7 de outubro/19
- 2. Paisagem cultural**
Arq.º Paisagista António Moreira
3.ª feira: 10h00 - Quinzenal - Início: 8 de outubro/19
- 3. Música no Tempo**
Prof.ª Doutora Helena Marinho e Prof. Doutor Jorge Castro Ribeiro
4.ª feira: 10h00 - Quinzenal - Início: 9 de outubro/19
- 4. Poesia e Dizer**
Dr.ª Maria Celeste D. Sousa Alves (ISTGL)
4.ª feira: 10h00 - Quinzenal - Início: 16 de outubro/19
- 5. Do atual retrocedendo até ao contemporâneo: acções e ideias**
Prof.ª Doutora Maria de Fátima Lambert (ESE/IPP)
2.ª feira: 15h00 - Quinzenal - Início: 7 de outubro/19
- 6. Viajantes, artistas e autores: trajetos de paisagem e utopia**
Prof.ª Doutora Maria de Fátima Lambert (ESE/IPP)
2.ª feira: 15h00 - Quinzenal - Início: 14 de outubro/19
- 7. Temas de Psicologia - Os comportamentos e as emoções dos animais**
Prof.ª Doutora Marina Lencastre (U. Fernando Pessoa)
5.ª feira: 15h00 - Quinzenal - Início: 10 de outubro/19



www.icafg.pt



O contributo afincado para a elevação da sociedade não é um opcional: para o cristão brota como consequência lógica da sua fé, como tão sabiamente nos ensina a “*Constituição Pastoral sobre a Igreja no mundo contemporâneo*”, o documento do Concílio para o qual D. António mais contribuiu...

Este documento estruturante - uma *Constituição* -, porém, não nasceu por geração espontânea. Na sua génese estão as variadíssimas tomadas de posição dos Papas, mas, direta e proximamente, a grande encíclica do convocador do Concílio, a *Pacem in terris*, de São João XXII, de quem D. António era profundo admirador. Nela se afirma categoricamente que a convivência social só é de timbre humano quando “*fundada sobre a verdade, a justiça, o amor e a liberdade*”.

Os que conhecem a obra de D. António sabem bem que vai ser esta «constelação de valores» que o motiva a intervir e lhe fornece praticamente a base de sustentação de todas as temáticas sociais que iria desenvolver no decurso do seu longo magistério.

D. MANUEL LINDA,
Atualidade de D. António,
A Fonte, nº 14, Porto, Instituto Cultural
D. António Ferreira Gomes, 2019.



Sessão Solene de Abertura do Novo Ano

Em 24 de outubro de 2019,
5.ª feira, às 17 horas,
no Auditório do Centro
Paroquial de Cristo Rei.

A Sessão será presidida
pelo Ex.^{mo} Rev.^{mo} Senhor
D. António Taipa
e será homenageado
o Senhor Dr. Helder Pacheco.

DIREÇÃO

Prof. Doutor Armando Coelho
Prof. Doutor Francisco Ribeiro da Silva
Prof.ª Doutora Maria Fernanda Bahia
Dr.ª Marília Costa
D.ª Marie Hélène Abreu

INSCRIÇÕES PARA O NOVO ANO

As inscrições estão abertas, de 2.ª a 6.ª feira,
das 09h00 às 18h00, na Secretaria do Instituto.

INÍCIO DAS ATIVIDADES

As atividades iniciam-se na 3.ª feira,
dia 17 de setembro.



LOCALIZAÇÃO

Rua Santa Joana Princesa, 38 - 3.º
4150-667 Porto
Tel.: 226102831 - Tel./Fax: 226102941
E-mail: icafg@icafg.pt

www.icafg.pt



INSTITUTO CULTURAL
D. ANTÓNIO FERREIRA GOMES

INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA
(DESPACHO Nº. 2056/2008, DE 18 DE JANEIRO)

2019 | 20

INSCRIÇÕES
ABERTAS | 23.º
ANO

FONTE DE
ESTÍMULO
INTELLECTUAL

