

O Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes é uma Instituição de Utilidade Pública (Despacho nº 2056/2008, de 18 de janeiro), que tem como patrono a excelsa figura desse Bispo do Porto, adotando, globalmente, a sua vida, obra e pensamento como referência eclesial e cívica, fonte permanente de inspiração dos valores assumidos em prol da promoção sociocultural, tal como se perspectiva no seu programa de atividades.

Dotado de um elenco de orientadores de excelência, é frequentado por cerca de meio milhar de “alunos”, interessados e ativos, erigindo-se, deste modo, em polo de formação privilegiada, no território da cidade do Porto e da sua região.

Com mais de trinta unidades culturais, vários cursos páticos e outras atividades no âmbito das Ciências Humanas e Sociais, onde se distinguem abordagens interdisciplinares nas áreas das ciências e técnicas do património, das ciências religiosas, dos estudos e práticas literárias e artísticas e de outros campos, como a Filosofia e a Psicologia, a Sociologia e a Política, a Comunicação Social e as Novas Tecnologias, entre outras temáticas, afirma-se como espaço cultural, em diálogo, reflexão, debate e partilha.

Esperando, com serenidade, ver ultrapassados os constrangimentos impostos pelos tempos difíceis que nos tem sido dado viver, estamos certos que, aqui, continuaremos a encontrar um lugar de realização pessoal, em fraterna convivência, para o que se conta com a colaboração proativa e a solidariedade de todos os membros da sua comunidade.

DIREÇÃO

Prof. Doutor Armando Coelho
Prof. Doutor Francisco Ribeiro da Silva
Prof.ª Doutora Maria Fernanda Bahia
Dr.ª Marília Costa
D.ª Marie Hélène Abreu

Inscrições para o Novo Ano

As inscrições estão abertas, de 2.ª a 6.ª feira,
das 09h00 às 18h00,
na Secretaria do Instituto.

Início das Atividades

As atividades iniciam-se na 4.ª feira, dia 6 de outubro.

LOCALIZAÇÃO

Rua Santa Joana Princesa, 38 – 3º
4150-667 Porto
Tel.: 226102831 - Tel./Fax: 226102941
E-mail: icafg@icafg.pt
www.icafg.pt

Fonte de estímulo intelectual



**INSTITUTO CULTURAL
D. ANTÓNIO FERREIRA GOMES**

Instituição de Utilidade Pública
(Despacho nº. 2056/2008, de 18 de Janeiro)

2021 / 2022

Unidades Culturais

- 1. Oficina de Comunicação e de Escrita**
Prof.ª Doutora Alexandra Guedes Pinto (U. Porto)
5.ª feira: 14h30 – Início: 7 de outubro de 2021
- 2. Grafismo e Ilustração em Portugal na década de 1940**
Prof.ª Doutora Ana Quintas (U. Lusitana)
6.ª feira (a confirmar): 10h00 - Início: 8 de outubro de 2021
- 3. Itália: História Antiga de um País Novo. Da Multiplicidade à Unidade**
Prof.ª Doutora Elvira Mea (U. Porto)
5.ª feira: 10h30 – Início: 7 de outubro de 2021
- 4. Biografia: Uma História de Vida?**
Dr.ª Eugénia Aguiar-Branco
2.ª feira: 10h00 – Início: 11 de outubro de 2021
- 5. Terra Santa – O Quinto Evangelho**
Doutor Frei Gonçalo Pereira Diniz, O.P.
3.ª feira: 10h00 – Início: 12 de outubro de 2021
Duração da UC: **Um semestre** (de outubro a março)
- 6. Ler o Porto (a Cidade na Literatura) - Do último quartel de novecentos à atualidade**
Dr. Helder Pacheco
5.ª feira: 10h00 – Início: 7 de outubro de 2021
- 7. Iniciação ao conhecimento do Porto Final do 2º ciclo e início do 3º ciclo**
Dr. Helder Pacheco
4.ª feira: 10h00 – Início: 6 de outubro de 2021
- 8. Interartes em / de Viagens**
Prof.ª Doutora Isabel Ponce de Leão (U. Fernando Pessoa)
3.ª feira: 15h00 - Início: 12 de outubro de 2021
- 9. Museus e Patrimónios de Afetos**
Dr. Joel Cleto (ISAGP) e Doutora Suzana Faro
6.ª feira: 10h00 – Início: 8 de outubro de 2021
- 10. Comidas, bebidas e folguedos Uma Etnografia no Norte de Portugal**
Dr. José Augusto Maia Marques
4.ª feira: 10h00 – Início: 6 outubro de 2021
- 11. Corpos e Almas na Modernidade Literária (de David Mourão-Ferreira a Vasco Graça Moura, de Ruy Belo a Nuno Júdice)**
Prof. Doutor José Carlos Seabra Pereira (U. Coimbra)
2.ª feira: 10h00 – Início: 11 de outubro de 2021
- 12. A Narrativa Prodígiosa e as Lágrimas Ardentes da História (de Jorge de Sena a Lídia Jorge, de Mário Cláudio a Teolinda Gersão)**
Prof. Doutor José Carlos Seabra Pereira (U. Coimbra)
5.ª feira: 10h00 – Início: 7 de outubro de 2021

- 13. Itinerários do Património Artístico**
Prof. Doutor José Manuel Tedim (U. Portucalense)
3.ª feira: 10h00 – Início: 12 de outubro de 2021
- 14. Grandes Mestres da Pintura, Escultura e Arquitetura**
Prof. Doutor José Manuel Tedim (U. Portucalense)
5.ª feira: 10h00 – Início: 7 de outubro de 2021
- 15. Política Internacional e Geopolítica – a reconfiguração do mundo no século XXI**
Prof. Doutor José Pedro Teixeira Fernandes (IPRI / U. Nova de Lisboa)
4.ª feira: 14h30 – Início: 6 de outubro de 2021
- 16. Geografia Literária (Roteiros Literários, Turísticos e Gastronómicos)**
Dr. José Vale de Figueiredo
4.ª feira: 15h00 – Início: 6 de outubro de 2021
- 17. Estudo do Ser Humano em diferentes vertentes**
Dr. Luís Saraiva
4.ª feira: 15h00 – Início: 6 de outubro de 2021
- 18. Génio, Sedução e o Elogio da Loucura nos Artistas**
Professora Doutora Maria Antónia Jardim
3.ª feira: 15h00 – Início: 12 outubro de 2021
- 19. Filosofia Prática – Reflexão Filosófica**
Dr.ª Maria Teresa Barbosa
3.ª feira: 10h00 – **3 sessões mensais** – Início: 12 outubro de 2021
- 20. Leitura de Dante: Vita Nuova e A Divina Comédia**
Prof. Doutor Mário Garcia, S.J. (U. Católica Port.ª - Braga)
2.ª feira: 15h00 – Início: 11 de outubro de 2021
- 21. Jornada Cósmica**
Dr. Miguel Gonçalves
5.ª feira: 15h00 – Início: 7 outubro de 2021
- 22. Cine-Arte: 30 grandes filmes (II parte)**
Dr. Sousa Dias
3.ª feira: 14h30 – Início: 12 de outubro de 2021
- 23. História Universal Contemporânea**
Prof. Doutor Vitor Teixeira (U. Católica do Porto)
3.ª feira: 10h00 – Início: 12 de outubro de 2021
- 24. Temas, Figuras e Correntes da História da Arte Moderna**
Prof. Doutor Vitor Teixeira (U. Católica do Porto)
6.ª feira: 10h00 – Início: 8 de outubro de 2021

Unidades Práticas

- 1. Atelier de Técnicas de Pintura**
Prof.ª Dr.ª Beatriz Albuquerque (NIAM-ISCE Douro, CEIS20, CITAR)
5.ª feira: 15h00 (3 horas) – Início: 7 de outubro de 2021

- 2. Do passado, no presente numa perspetiva para o futuro Conservação de bens culturais móveis**
Dr.ª Célia Marques
3.ª feira: 10h00 OU 14h30 (02h30) – Início: 12 de outubro de 2021
4.ª feira: 10h00 – Início: 6 de outubro de 2021
- 3. Informática**
Fernando Luís
Iniciação à informática (nível 1)
4.ª feira: 16h30 – Início: 6 outubro de 2021
Processamento de dados (nível 2)
4.ª feira: 14h30 – Início: 6 outubro de 2021
- 4. Oficina de Desenho**
Prof. José Maia (Artista / Curador)
2.ª feira: 15h00 – Início: 11 de outubro de 2021
- 5. Atelier de Técnicas de Vitrofundição**
Dr.ª Margarida Barra (ESBAP – Artista Plástica)
2.ª feira: 10h00 (02h30) – Início: 11 outubro de 2021
- 6. “A beleza na simplicidade: da raiz às folhas”**
D.ª Rosa Maria Azevedo Queirós
4.ª feira: 15h00 – **Quinzenal** – Início: 6 de outubro de 2021

Unidades Culturais Breves

- 1. O Livro do Êxodo: leitura integral, versículo a versículo**
Rev. D. António Couto (Bispo da Diocese de Lamego)
2.ª feira: 15h00 – **Quinzenal** – Início: 11 de outubro de 2021
- 2. História(s) da Foz do Douro**
Dr.ª Carolina Furtado
5.ª feira: 15h00 – **Quinzenal** – Início: 14 outubro de 2021
- 3. Tempo de Música**
Prof.ª Doutora Helena Marinho e Prof. Doutor Jorge Castro Ribeiro (U. Aveiro)
4.ª feira: 10h15 – **Quinzenal** - Início: 6 outubro de 2021
- 4. Poesia e Dizer Poesia portuguesa dos séculos XX e XXI**
Dr.ª Maria Celeste D. Sousa Alves (ISTGL)
4.ª feira: 10h30 – **Quinzenal** – Início: 13 de outubro de 2021
- 5. Viajantes, artistas / autores: trajetos de paisagem e utopia (arte e literatura)**
Prof.ª Doutora Maria de Fátima Lambert (ESSE/IPP)
2.ª feira: 15h00 – **Quinzenal** – Início: 18 outubro de 2021
- 6. Do atual retrocedendo até ao contemporâneo: arte e território. (ciclo de conferências)**
Prof.ª Doutora Maria de Fátima Lambert (ESSE/IPP)
2.ª feira: 15h00 – **Quinzenal** – Início: 11 outubro de 2021

