

O Instituto

O Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes, uma Instituição de Utilidade Pública, (Despacho n.º 2056/2008, de 18 de janeiro), nasceu em 1997 pela vontade do Engenheiro Joaquim Macedo e do Prof. Doutor Levi Guerra movidos pela preocupação de se dar apoio a quem, entrado na era da disponibilidade de tempo que a reforma traz, encontre na cultura o melhor lenitivo para se motivar intelectualmente e se dispor a continuar a ser útil. Desde logo escolheram como patrono a excelsa figura de D. António Ferreira Gomes, Bispo do Porto entre os anos 1952 e 1982.

Fazendo da vida e obra deste pensador uma referência para a sua atuação cívica, o Instituto assume-se, desde então, como um polo de promoção sociocultural e de estímulo intelectual para todos os que o procuram, através da cultura e da partilha de saberes cultivar uma forma mais dinâmica de estar na vida.

Dotado de um elenco de orientadores de excelência, é frequentado por cerca de meio milhar de “alunos”, interessados e ativos, erigindo-se, deste modo, em polo de formação privilegiada, no território da cidade do Porto e da sua região.

Com cerca de trinta unidades culturais, vários cursos práticos e outras atividades no âmbito das Ciências Humanas e Sociais, onde se distinguem abordagens interdisciplinares nas áreas das ciências e técnicas do património, das ciências religiosas, dos estudos e práticas literárias e artísticas e de outros campos, como a Filosofia e a Psicologia, a Sociologia e a Política, a Comunicação Social e as Novas Tecnologias, a Música, o Cinema e a Fotografia entre outras temáticas, afirma-se como espaço cultural, em diálogo, reflexão, debate e partilha.

Almejando sempre fortalecer-se como fonte de estímulo intelectual, polo de partilha e de convívio, o Instituto espera sempre tocar mais pessoas e chegar mais longe. É com essa esperança que o **Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes** espera por si.

Direção

Prof. Doutor José Manuel Tedim
Dr.ª Maria Arminda Bragança
Dr.ª Marília Rocha Costa
Prof.ª Doutora Maria Alexandra Guedes Pinto
D.ª Maria de Fátima Silva Martins

Inscrições para o Novo Ano

As inscrições estão abertas a partir de 4 de setembro, de 2.ª a 6.ª feira, das 09h00 às 18h00, na Secretaria do Instituto.

Início das Atividades

As atividades iniciam-se no dia 2 de outubro.

Localização

Rua Santa Joana Princesa, 38 – 3.º
4150-667 Porto
Tel.s: 226 102 831 · 226 102 941
(chamada para a rede fixa nacional)
Telm.: 962 619 304
(chamada para a rede móvel nacional)
icafg@icafg.pt
www.icafg.pt

Imagem: Beatriz Albuquerque

PROGRAMA
2023/2024

27.º Ano

Fonte de estímulo intelectual



INSTITUTO CULTURAL
D. ANTÓNIO FERREIRA GOMES

Instituição de Utilidade Pública
(Despacho n.º 2056/2008, de 18 de Janeiro)

**Abertura do novo ano
2023-2024
Sessão Solene**

10 de outubro, 17h30min, no ICAFG.

Orador:
**Prof. Doutor
Manuel Sobrinho Simões**

Tema em debate:
*“A grandeza, apesar das fragilidades,
na realidade do envelhecimento.”*



Unidades Culturais

1. Oficina de comunicação e de escrita

Prof.ª Doutora Alexandra Guedes Pinto (U. Porto)
5.ª feira: 14h30min – Início: 12 de outubro de 2023

2. Diálogos entre a Música e as Artes Plásticas ao longo da História

Dr.ª Ana Cancela
5.ª feira: 14h30min – Início: 12 de outubro de 2023

3. História e Cultura da Música

Dr.ª Ana Cancela
4.ª feira: 10h – Início: 4 de outubro de 2023

4. “Tentar compreender o que a todos atormenta: a Economia e o Dinheiro”

Dr. Domingos Armando B. Silva
2.ª feira: 10h – Início: 2 de outubro de 2023

5. Os Judeus Sefarditas Ibéricos Uma Quota Parte da Identidade Portuguesa

Prof.ª Doutora Elvira Mea (U. Porto)
5.ª feira: 10h30min – Início: 12 de outubro de 2023

6. Biografia: Histórias que “marcaram o Mundo”

Dr.ª Eugénia Aguiar-Branco
5.ª feira: 15h – Início: 12 de outubro

7. Ler o Porto (A Cidade na Literatura)

Dr. Helder Pacheco
2.ª feira: 10h – Início: 2 de outubro de 2023

8. Conhecer o Porto – 2.ª parte

Dr. Helder Pacheco
5.ª feira: 10h – Início: 12 de outubro de 2023

9. Conhecer o Porto – 4.ª parte

Dr. Helder Pacheco
4.ª feira: 10h – Início: 4 de outubro de 2023

10. Interartes – A Biblioteca de Babel

Prof.ª Doutora Isabel Ponce de Leão
(U. Fernando Pessoa)
3.ª feira: 15h – Início: 10 de outubro de 2023

11. Museus e Patrimónios: A Toponímia do Grande Porto

Dr. Joel Cleto (ISAGP) e Doutora Suzana Faro
6.ª feira: 10h – Início: 20 de outubro de 2023

12. A Narrativa Prodigiosa e as Lágrimas da História nas Literaturas em Língua Portuguesa

Prof. Doutor José Carlos Seabra Pereira (U. Coimbra)
5.ª feira: 10h – Início: 12 de outubro de 2023

13. O Espírito do Lugar – Geografia Literária de Portugal

Prof. Doutor José Carlos Seabra Pereira
(U. Coimbra)
5.ª feira: 15h – Início: 12 de outubro de 2023

14. História de Arte Geral I – Da Antiguidade à Renascença

Prof. Doutor José Manuel Tedim (U. Portucalense)
3.ª feira: 10h – Início: 3 de outubro de 2023

15. Grandes Mestres da Pintura, Escultura e Arquitetura

Prof. Doutor José Manuel Tedim (U. Portucalense)
5.ª feira: 10h – Início: 12 de outubro de 2023

16. Política Internacional e Geopolítica – o Mundo entre a multipolaridade e a anarquia

Prof. Doutor José Pedro Teixeira Fernandes
(IPRI / U. Nova de Lisboa)
4.ª feira: 14h30min – Início: 4 de outubro de 2023

17. Iconografia: da Imagem à Mensagem

Prof. Doutor Luís Casimiro
6.ª feira: 15h – Início: 13 de outubro de 2023

18. Filosofia Prática - Reflexão Filosófica

Dr.ª Maria Teresa Barbosa
3.ª e 6.ª feiras: 10h – Início: 4 outubro de 2023

19. Quatro Romances da Literatura Ocidental:

- 1- A. Manzoni, Os Noivos (Paulinas);
 - 2- W. Faulkner, O Som e a Fúria (Dom Quixote)
 - 3- F. Dostoievski, O Idiota (Relógio D'Água)
 - 4- Alain-Fournier, O Grande Meaulnes (Relógio D'Água)
- Prof. Doutor Mário Garcia, S.J. (U. Católica Port.ª - Braga)
2.ª feira: 15h – Início: 2 de outubro de 2023

20. Grande Cinema: Take 1 & Take 2 (II Parte)

Dr. Sousa Dias
3.ª feira: 14h30min – Início: 3 de outubro de 2023

21. História do Século XX

Prof. Doutor Vitor Teixeira (U. Fernando Pessoa)
4.ª feira: 10h – Início: 4 de outubro de 2023 ou
3.ª feira: 14h30min – Início: 3 de outubro de 2023

22. Correntes, Tendências, Artistas e Fenómenos Artísticos

Prof. Doutor Vitor Teixeira (U. Fernando Pessoa)
6.ª feira: 10h – Início: 6 de outubro de 2023

Unidades Práticas

1. Fotografia

António Tedim
4.ª feira: 14h30min – Início: 4 outubro de 2023

2. Atelier de Técnicas de Pintura (3h)

Prof.ª Doutora Beatriz Albuquerque
(NIAM-ISCE Douro, CEIS20, CITAR)
5.ª feira: 15h – Início: 5 de outubro de 2023

3. Conservação de bens culturais móveis (2h30min)

Dr.ª Célia Marques
3.ª feira: 10h ou 14h30min – Início: 3 de outubro de 2023
4.ª feira: 10h – Início: 4 de outubro de 2023

4. Oficina de Desenho

Prof. José Maia (Artista / Curador)
2.ª feira: 14h30min – Início: 2 de outubro de 2023

5. Inglês

Mestre Natália Djajarahardja (Prof.ª na F. L. da U. Porto)
6.ª feira: 14h30min – Início: 6 de outubro de 2023

6. Como posso ser mais digital

Prof.ª Doutora Paula Morais (Univ. Portucalense)
3.ª feira: 10h – Início: 3 de outubro de 2023

7. “Técnicas para arranjos, com flores e plantas silvestres”

D.ª Rosa Maria Azevedo Queirós
4.ª feira: 15h – Quinzenal – Início: 11 de outubro de 2023

Unidades Culturais Breves

1. Exposição de Quadros e Textos Bíblicos

Rev. D. António Couto (Bispo da Diocese de Lamego)
2.ª feira: 15h – Quinzenal – Início: 2 de outubro de 2023

2. Poesia: Para que alguns a possam amar

Dr. Isaque Ferreira
3.ª feira: 10h – Quinzenal – Início: 17 de outubro de 2023

3. Viajantes, artistas/autores: trajetos de paisagem e utopia [arte & literatura]

Prof.ª Doutora Maria de Fátima Lambert, (ESE / IPP)
2.ª feira: 14h30min – Quinzenal – Início: 2 de outubro de 2023, passando a Semanal a partir de fevereiro de 2024