

Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes – 2024/25 – ANEXO VI

Unidade Cultural 7

Interartes-Prémios e premiados na Era Global - Interartes – O Global e o Glocal

Orientadora: Profª Doutora Isabel Ponce de Leão

Horário: 3.ª feira – 15H00

Início: 8 de outubro



A Unidade Cultural *Interartes* configura-se como uma abordagem temática enquadrada no horizonte epistemológico e hermenêutico dos Estudos Globais hodiernamente emergente no panorama científico internacional. O campo das artes é um *locus* privilegiado para observarmos a relação entre o local e o global e o global e o local e compreendermos as suas significações complexas. É um espaço aberto, por excelência, de interconexões, de interinfluências, de intersecções, de cruzamentos, de interfecundações e de mundividências que será visitado a partir dos principais prémios internacionais atribuídos nas diferentes artes – Nobel, Óscar, Grammy, Turner, Futura Geração...

Assim se cruzarão autores de obras galardoadas nas diferentes áreas *e. g.*: Dario Fo, José Saramago, Alice An Munro, Bob Dylan, Olga Tokarczuk ou Abdulrazak Gurnah na literatura; Woody Allen, Bernardo Bertolucci, Quentin Tarantino, Michelangelo Antonioni, Steven Spielberg ou Martin Scorsese no cinema; Aretha Franklin, Abba, Justin Bieber, Lady Gaga, Javanotti, Beyoncé, Luciano Ligabue ou Mário Lundum na música; Chris Ofili, Steve McQueen, Mimmo Paladino, Manuel Baptista, Valerio Adami, Pedro Neves Marques, Fabio Massimo Ulivieri, ou Francisco Vidal nas artes plásticas. Outros nomes poderão ser equacionados de acordo com as opções do grupo.

