

**Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes – 2024/25**

Unidade Cultural 2

***Diálogos entre a Música e as Artes plásticas ao longo da História***

Docente: **Dra. Ana Cancela**

**Horário:** 5ª feira 14H30

**Início:** 3 de outubro

Com o curso “Diálogos entre a Música e as Artes Plásticas ao longo da História” pretende-se facultar um conhecimento panorâmico das principais correntes estilísticas, obras, artistas e géneros musicais da História da Música e da História da Arte.

Os temas previstos no programa serão acompanhados da audição/visualização e análise de obras musicais e plásticas, através da sua contextualização histórica e ideológica que será fundamentada pela apresentação e discussão de textos teóricos pertinentes.

Procurar-se-á, também, estabelecer uma relação com a programação cultural (concertos e exposições) da cidade do Porto, bem como do resto do país e do estrangeiro, sempre que for possível e pertinente para os temas estudados.

Ana Cancela é doutoranda em Estudos do Património da FLUP com a investigação em curso: *Artes Sonoras na Performance Art em Portugal: sinergias, práticas e arquivo* (projeto financiado pela FCT). Licenciada e mestre em História da Arte – Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Concluiu na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo do Porto o grau de Licenciatura em Piano. Dedicar-se à investigação na área dos Estudos Transdisciplinares História da Arte/História da Música e Práticas Artísticas Contemporâneas. É investigadora integrada do CITCEM, sediado na FLUP Atualmente