

# BOLETIM DO ICAFG

INSTITUTO CULTURAL D. ANTÓNIO  
FERREIRA GOMES

## NA PRIMEIRA PESSOA

“O futuro é a aurora do passado. O que devemos fazer a partir de agora, é esforçarmo-nos por conhecer o passado para vislumbrar o futuro.” Teixeira de Pascoaes.

E John Lenon, “A vida é aquilo que acontece enquanto fazemos planos para o futuro”.

Estes dois pensamentos são a síntese da minha vivência ao longo destes vinte e sete anos no Instituto. Conhecer e compreender o passado permite-nos, no presente, conhecermo-nos e compreendermo-nos melhor a nós mesmos e aos outros, de modo a, com renovado gosto, dinâmico, fazermos planos para o futuro, para a nossa vida com os outros. Saindo de nós próprios, projetando-nos nos outros e com os outros, eliminamos o negativo da solidão.

Quando comecei em 1997, o meu objetivo era o primeiro pensamento, e daí ter aceitado o inusitado convite do Prof. Levi Guerra na condição de dar aulas de História, duma Ciência Humana de que desistiria se visse alguém a dormir. Foi uma surpresa total, pela permanente motivação e entusiasmo, simultaneamente com aulas sempre mais enriquecedoras, dada a heterogeneidade dos presentes, com conhecimentos, experiências e *modos vivendi* muito diferentes, que, por isso, iam desenvolvendo e explicitando perspetivas multifacetadas da História.

Esta realidade obrigou à mudança anual dos temas a tratar, com um núcleo que se foi mantendo, apesar dos que foram desaparecendo e duma natural renovação,

Assim, fomos envelhecendo juntos, em fases da vida diferentes, e onde, dessa forma, tenho aprendido tanto, com a experiência e sabedoria dos mais velhos. Foi com eles que me apercebi da abrangência do pensamento de John Lenon: só é vida enquanto se planeia o futuro, se não, desiste-se de viver.

Há sempre um passado, um presente, que cada vez conhecemos e compreendemos melhor, que nos motiva para planear um futuro, que embora incógnito em tempo e conteúdo, é nosso, pelo que se avança com projetos a realizar num todo com os outros.



O Instituto faz parte do planeamento dos alunos em termos de saber mais, manter a cabeça em total funcionamento, conviver com outros mais ou menos parecidos e diferentes, numa amigável proximidade, evidente nas viagens. Com o tempo, a História, Ciência Humana, a sua compreensão, tem proporcionado resultados imprevisíveis e enriquecedores: ultrapassado uma espécie de trauma de muitos quanto à História aprendida no antigamente, conotada só com memória, nomes, datas, uma “chatice”, para a Ciência Humana que é, com infinitas variáveis, e, por isso mesmo, sempre inacabada, onde se exige raciocínio para compreender e não para julgar. Essa abrangência determina a compreensão muito maior do eu e dos outros, uma visão mais positiva de tudo.

Assim, o enaltecer as nossas vivências, sempre únicas, em função de cada um, no tempo, no espaço, levou alunos a transmitirem as suas experiências de vida aos mais chegados, filhos, netos, num mundo que já passou, mas que condiciona o de hoje, o torna mais compreensível, assim com a relação geracional. Textos variados, histórias de vidas que deram tanto prazer aos autores e que nos ajudam a entrar no grande segredo que cada um de nós é. Esta é a minha vivência, única, imprescindível, no presente e no futuro.

*Elvira Mea*

ORIENTADORA DA UNIDADE CULTURAL “OS JUDEUS SEFARDITAS IBÉRICOS – UMA QUOTA PARTE DA IDENTIDADE PORTUGUESA”

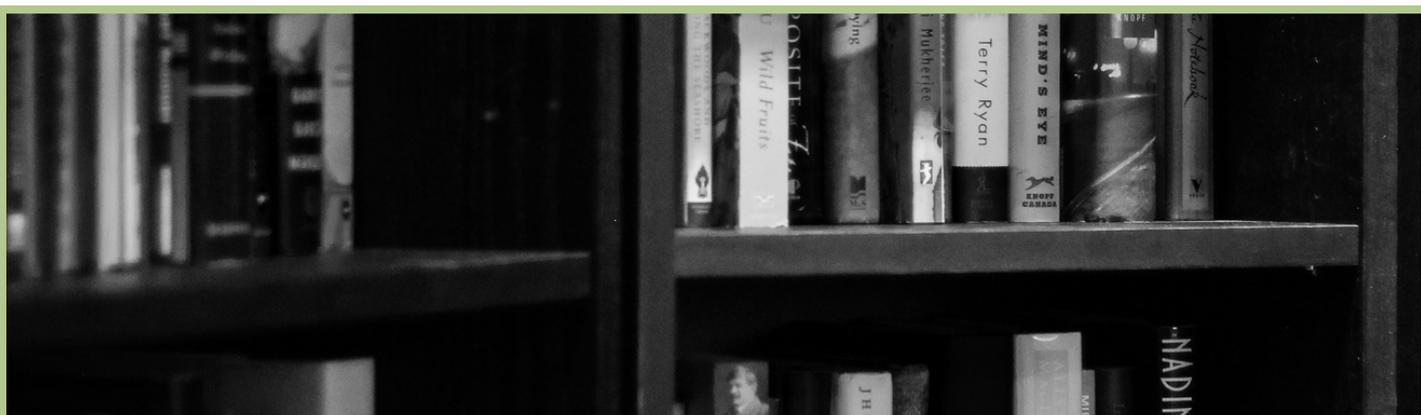
\* A Prof.a Doutora Elvira Mea colabora com o ICAFG desde o primeiro ano de atividade do Instituto, ou seja, desde o ano letivo de 1997-1998. Nesse ano a Unidade Cultural que orientou foi: “História, Cultura e Sociedade na época moderna (Sécs. XV-XVIII)”.

# EVENTOS



## AULA ABERTA

Teve lugar, no Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes, no dia 15 de fevereiro, pelas 17h30, uma Aula Aberta, ministrada pela Dra. Ana Folhadela Figueiredo Pina, mestre em Direito pela Universidade Católica do Porto. A Dra. Ana Pina trabalhou na área criminal e na área social, mais especificamente na proteção de crianças e jovens em perigo, tendo ganho em 2014, a segunda edição do “Prémio Teresa Rosmaninho: Direitos Humanos, Direitos das Mulheres”, atribuído pela Associação Portuguesa de Mulheres Juristas, com um trabalho de investigação pluridisciplinar sobre discriminação no crime de violação. Herdou do seu pai, Manuel António Pina, o gosto pela Literatura e a vocação para a escrita, tendo já publicado vários livros infantis e romances sob a temática da violência. Aqui ficam algumas fotos sobre a sessão que a autora dinamizou no nosso espaço, subordinada ao tema “Discriminação e Violência na sociedade atual”.



# EVENTOS

## VISITA A TRANCOSO, GUARDA E CASTELO BRANCO

Nos dias 14 e 15 de março, ocorreu uma visita cultural, orientada pela Prof.a Doutora Elvira Mea, a Trancoso, Guarda e Castelo Branco, com o objetivo de identificar vestígios da comunidade judaica em Portugal. As imagens seguintes retratam alguns desses momentos:



## VISITA À ABADIA DE SINGEVERGA E IGREJA DE RORIZ

No dia 16 de fevereiro, a turma de "Correntes, Tendências, Artistas e Fenómenos Artísticos", sob orientação do Prof. Doutor Vítor Teixeira, deslocou-se à abadia beneditina de S. Bento de Singeverga em Santo Tirso, bem como à igreja matriz de Roriz, no mesmo concelho.



# EVENTOS

## AULAS PRÁTICAS DE FOTOGRAFIA

No âmbito do programa anual de visitas do Instituto Cultural, realizou-se uma visita à “Mesinha de S. Sebastião” em Couto de Dornelas (Boticas), no dia 20 de janeiro de 2024, com o acompanhamento do Dr. António Tedim, orientador do Curso de Fotografia.



## DEAMBULAÇÕES FOTOGRÁFICAS

→ Visita a cerca de 15 exposições de fotografia inseridas no festival de fotografia "Encontros de Imagem", em Braga. Coincidente com a última exposição, teve também lugar uma visita guiada ao fantástico Teatro Circo.

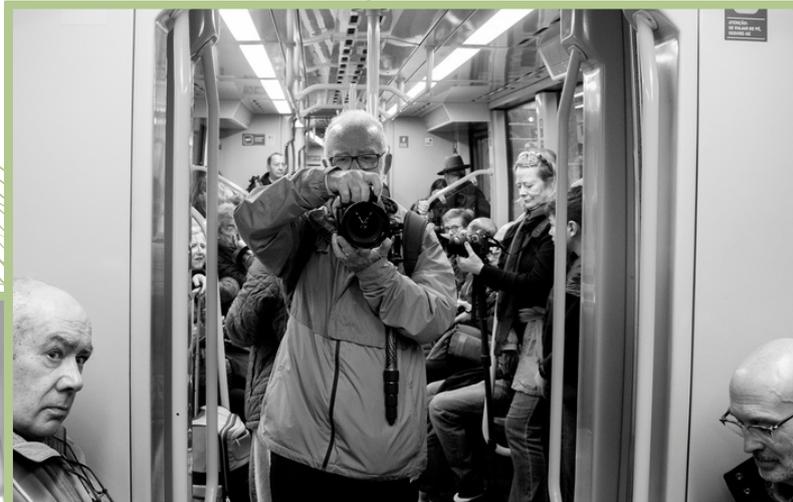


# EVENTOS

→ Visita ao Bairro da Bouça no Porto, uma obra de Siza Vieira muito premiada, onde se dinamizou uma aula prática de fotografia de arquitetura e de fotografia do quotidiano dos habitantes do bairro.



→ Aula prática pelo Metro do Porto, fotografando nas estações da Casa da Música e do Campo 24 de Agosto.



# EVENTOS

→ Duas aulas práticas de "street photography" pelo centro histórico do Porto, com uma delas a começar no Centro Português de Fotografia.



# EVENTOS



## ALMOÇO DE ANIVERSÁRIO DA TURMA “CONHECER O PORTO- 4ª PARTE”

A turma da Unidade Cultural "Conhecer o Porto-4a. Parte" comemorou, no passado dia 31 de Janeiro, o aniversário do Prof. Hélder Pacheco, orientador da unidade, bem como dos colegas que estiveram de parabéns, durante o mês de Janeiro. A fotografia da turma serve de testemunho do momento:



# EVENTOS

## CAFÉ FILOSÓFICO

Na segunda-feira, dia 11 de março, pelas 17h30, realizou-se mais uma edição da iniciativa “Café Filosófico”, oficina de Pensamento Crítico, do ano letivo de 2023-2024. Desta feita, a iniciativa contou com a presença de Artur Ilharco Galvão, professor de Filosofia na Faculdade de Filosofia e Ciências Sociais da UCP de Braga e membro do Centro de Estudos Filosóficos e Humanísticos. Esta edição desenvolveu o tema do Transhumanismo, um Movimento filosófico que visa transformar a condição humana com o uso de tecnologias emergentes. A sessão foi orientada, como de costume, pela Dra. Maria Teresa Barbosa. Num tempo em que as fronteiras entre Homem e Máquina se esbatem, o Café Filosófico discutiu um tema incontornável. Como sempre, houve chá e biscoitos, para alimentar a conversa.



## LANÇAMENTOS

No dia 24 de fevereiro, às 16h00, na Porto Business School, realizou-se o lançamento do livro “O fim da Paz Perpétua”, da autoria do Prof. Doutor José Pedro Teixeira Fernandes, colaborador do ICAFG, evento para o qual os membros do Instituto foram convidados. O Instituto congratulou-se com a publicação deste volume que muito nos honra.

**José Pedro Teixeira Fernandes**  
**O fim da Paz Perpétua**  
Geopolítica de um mundo em metamorfose

**Lançamento**  
Porto Business School  
Sábado, 24 de Fevereiro,  
16:00

No dia em que se cumprem  
2 anos sobre a invasão da  
Ucrânia pelas tropas de Putin

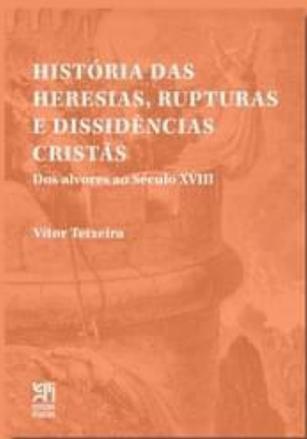
Apresentação de  
Paulo Rangel

Av. Fabril do Norte 425,  
460-314 Sra. da Hora

Porto Business School  
ZIGU  
RATE

# EVENTOS

No dia 14 de março, pelas 18h30, no El Corte Inglês, de Vila Nova de Gaia, ocorreu o lançamento do livro “História das Heresias, Rupturas e Dissidências Cristãs. Dos Alvores ao Século XVIII”, da autoria do Prof. Doutor Vítor Teixeira, colaborador do Instituto. A apresentação esteve a cargo do também colaborador do Instituto, Historiador e Arqueólogo, Joel Cleto. Toda a comunidade do ICAFG foi convidada a participar e, mais uma vez, o Instituto fez-se representar com muita honra.



## CONVITE

O autor, **Vítor Teixeira**, e a Editora d'Ideias têm o prazer de convidar V. Exa. para o lançamento do livro **História das Heresias, Rupturas e Dissidências Cristãs. Dos Alvores ao Século XVIII**.

O livro será apresentado por **Joel Cleto**.

A sessão realiza-se no dia 14 de março (quinta-feira), pelas 18h30, no El Corte Inglês, em Vila Nova de Gaia.

# AGENDA

## **POLÓNIA** 10 A 17 ABRIL

Como já noticiado circunstanciadamente na edição de janeiro do Boletim do ICAFG, realizar-se-á, de 10 a 17 de abril de 2024, uma visita cultural à Polónia, com a orientação da Prof.a Doutora Isabel Ponce de Leão, da Unidade Cultural de Interartes. O programa da visita inclui algumas das mais importantes cidades do país, tais como Varsóvia e Cracóvia, entre outras.



## **SEGÓVIA, TOLEDO E PLASENCIA** 18 A 21 MAIO

Entre os dias 18 e 21 de maio de 2024, terá lugar uma visita cultural, orientada pela Prof.a Doutora Elvira Mea, a Segóvia, Toledo e Plasencia.

A partida do Porto far-se-á em direção a Ávila. Declarada Património da Humanidade pela UNESCO, esta cidade é famosa pelo seu recinto amuralhado, um dos mais bem preservados do mundo, e pela associação a Santa Teresa de Ávila. Já na cidade de Segóvia, também Património da Humanidade, será dado destaque à parte monumental, com o Aqueduto romano de 163 arcos, a Catedral gótica, completada em 1577, e a Casa dos Picos, uma das casas senhoriais mais típicas e famosas da cidade. Também se assinala a visita ao Alcazar, situado sobre uma colina numa situação privilegiada. Segue-se Toledo, cidade imperial, banhada pelas águas do Tejo, onde serão vistos os inúmeros monumentos do centro histórico, onde cada pedra é uma página da brilhante História da cidade. Entre os locais de visita, contam-se a Sinagoga de Santa Maria La Blanca, construída em 1180. Destaque ainda para os restos arqueológicos da Casa do Judeu, localizada no coração do bairro judeu em Toledo e, ainda, o Museu dos Antigos Instrumentos de Tortura, que retrata, através de objetos, a atividade da Inquisição.

# AGENDA

Segue-se a cidade de Plasencia com as suas muralhas cinzento-douradas, antigo bastião militar, em que a presença dos judeus é conhecida desde o Foro de 1189. Destaque para o antigo bairro judaico, o Palácio do Marquês “de Mirabel”, o Convento Dominicano “de San Vicente Ferrer” e a Catedral de Plasencia.



**CONSTÂNCIA** 08 A 10 JUNHO

Já em junho, nos dias 8, 9 e 10, a Prof.a Doutora Isabel Ponce de Leão conduzirá uma visita a Constância, no quicentenário do nascimento de Camões. Para além

# AGENDA

da participação nas Pomonas Camonianas, esta viagem a Constância inclui uma passagem pelo locus Camoniano – Monumento a Camões, Jardim-Horto Camões, Casa da Memória, Barco de *Os Lusíadas*. Serão ainda vistos outros locais de interesse, como a Igreja da Misericórdia, o Miradouro do Zêzere, o Painele de Neptuno, o Anfiteatro dos Rios, a Praça Alexandre Herculano e Pelourinho e a Igreja de Nossa Senhora dos Mártires.



## CAFÉ FILOSÓFICO BREVEMENTE

Em agenda encontra-se o próximo Café Filosófico, com o convidado Eng. Paulo Palha, CEO da empresa NEOTURF, e o instigante tema: "A Natureza e a Cidade". Em data a precisar brevemente.

## AULAS ABERTAS

Em agenda, encontram-se também Aulas Abertas com participantes e temas variados. Contaremos com uma sessão, em junho de 2024, apresentada pelo Dr. António Tavares, Presidente da Santa Casa da Misericórdia do Porto. Contaremos, ainda, com uma sessão dinamizada pela Dra. Ana Cancela, que abordará aspetos da Música e da Literatura em Alexandre Herculano, em data ainda a agendar. E, finalmente, com uma Aula ministrada pelo Prof. Doutor José Carlos Seabra Pereira, subordinada à temática camoniana, na celebração dos 500 anos de Camões.

# AGENDA

## REVISTA “A FONTE” 26 MARÇO A 30 MAIO

O projeto editorial da revista “A Fonte” é um dos projetos-bandeira do Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes que a presente direção tem o dever de acarinhar e de continuar. Nesse sentido, na tentativa de colocar um número pronto no último trimestre de 2024, que será, tendencialmente ou exclusivamente, digital, a direção abriu uma chamada para trabalhos entre 26 de março e 30 de maio. Os textos deverão ser enviados para o email do ICAFG: [icafg@icafg.pt](mailto:icafg@icafg.pt)  
Esperamos que os membros do Instituto se animem com esta notícia e se mobilizem para enviar propostas.



## CURSOS DE VERÃO JULHO

Encontra-se em preparação mais uma edição dos Cursos de Verão do Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes. Várias temáticas serão abordadas com professores de dentro e de fora do Instituto. Brevemente será anunciado o programa, que promete recheiar de cultura e convívio os soalheiros dias de julho.